

REGULAMIN WYDAWNICTW POLSKIEGO STOWARZYSZENIA TEOLOGÓW DUCHOWOŚCI

Art. 1

1. Polskie Stowarzyszenie Teologów Duchowości (skrót: PSTD), zwane dalej Stowarzyszeniem, posiada dwa własne wydawnictwa, do których ma pełnię praw wydawniczych:

a) rocznik naukowy „Duchowość w Polsce”, zarejestrowany pod numerem ISSN 2081-4674, zwany dalej rocznikiem, który jest oficjalnym periodykiem Stowarzyszenia (por. Statut PSTD art. 10, 2);

b) serię wydawniczą pt. „Biblioteka teologii duchowości”, zwaną dalej serią, dla której nadaje własne numery ISBN.

2. W zależności od potrzeby Stowarzyszenie może utworzyć nowe wydawnictwa cykliczne (periodyki, serie wydawnicze) lub jednorazowe.

3. Wszystkie publikacje Stowarzyszenia finansowane są z własnego budżetu lub pozyskanych innych środków. Dopuszcza się współpracę z innymi wydawnictwami krajowymi i zagranicznymi w celu realizacji poszczególnych publikacji.

Art. 2

1. Zasadniczym celem wydawnictw Stowarzyszenia jest upowszechnianie i popularyzacja badań w zakresie duchowości, także w jej powiązaniu z innymi dyscyplinami teologicznymi, naukami humanistycznymi oraz aktualnymi wydarzeniami w życiu eklezyjnym i społecznym.

2. Oficjalnym adresem redakcji każdego z wydawnictw jest siedziba Stowarzyszenia.

Art. 3

1. Walne Zebranie Polskiego Stowarzyszenia Teologów Duchowości na wniosek Zarządu Stowarzyszenia powołuje na czas nieokreślony i odwołuje poszczególnych członków rady naukowej rocznika oraz serii wydawniczej, wyznaczając jednocześnie przewodniczącego i ewentualnie wiceprzewodniczącego rady naukowej.

2. Walne Zebranie może powołać jedną radę naukową dla wszystkich swoich wydawnictw.

3. Zadaniem rady naukowej, w skład której wchodzi przedstawiciele różnych środowisk naukowych, jest:

a) wyznaczanie kierunków działalności naukowej danego wydawnictwa,

- b) opiniowanie inicjatyw wydawniczych poszczególnych redakcji,
- c) czuwanie nad poprawnością merytorycznej strony wydawnictwa,
- d) zgłaszanie postulatów lub uwag do Walnego Zebrania, Zarządu lub poszczególnych redakcji,
- e) wnioskowanie o wyróżnienie dla wybitnych autorów lub publikacji w zakresie duchowości.

4. Przewodniczący rady naukowej organizuje jej prace w zależności od potrzeby.

5. Wszyscy członkowie rady naukowej pełnią swoje funkcje nieodpłatnie. Mają natomiast prawo do jednego egzemplarza opiniowanych przez siebie publikacji.

Art. 4

1. Walne Zebranie PSTD na wniosek Zarządu Stowarzyszenia powołuje na czas nieokreślony i odwołuje redaktora naczelnego rocznika i/lub serii, a także — w razie potrzeby — jego zastępcę.

2. Redaktor naczelny powinien mieć co najmniej doktorat z teologii duchowości i odznaczać się odpowiednimi kwalifikacjami w zakresie redakcji wydawnictw naukowych.

3. Zarząd Stowarzyszenia na wniosek redaktora naczelnego powołuje pozostałych członków redakcji lub innych pracowników pomocniczych na czas nieokreślony.

4. Redaktor naczelny oraz inni członkowie redakcji mogą wykonywać swoją pracę odpłatnie na podstawie umowy cywilno-prawnej.

5. Do zadań redaktora naczelnego należy:

- a) wyznaczanie zakresu zadań i obowiązków poszczególnym członkom redakcji,
- b) podejmowanie decyzji o przyjęciu nadsyłanego materiału i wstępna ocena merytoryczna,
- c) przydzielanie recenzentom tekstów do oceny,
- d) podejmowanie ostatecznej decyzji o dopuszczeniu tekstu do publikacji oraz określanie warunków dopuszczenia,
- e) podejmowanie wszystkich działań związanych z drukiem danej publikacji,
- f) promocja i dystrybucja rocznika.

Art. 6

1. Na wniosek redaktora naczelnego Zarząd Stowarzyszenia powołuje na czas nieokreślony i odwołuje poszczególnych członków zespołu recenzentów spośród specjalistów różnych dziedzin nauki, a zwłaszcza duchowości.

2. Do obowiązków recenzentów należy:

- a) obiektywna i wnikliwa ocena merytoryczna przedstawionego tekstu,

- b) zgłaszanie wszelkich sytuacji wskazujących na konflikt interesów,
- c) zachowanie poufności oceny,
- d) terminowe wykonywanie zleconych zadań.

3. Każdy tekst powinien być poddany ocenie przez przynajmniej dwóch niezależnych recenzentów.

4. Ocena tekstu jest anonimowa, co oznacza że ani recenzent nie może znać tożsamości autora, ani autor tożsamości recenzentów swoich tekstów.

5. Recenzenci wykonują swoją pracę nieodpłatnie. Mają jednak prawo do jednego egzemplarza każdej edycji.

Art. 7

1. Do publikowania w ramach wydawnictw Stowarzyszenia mają prawo przede wszystkim jego członkowie niezależnie od statusu i czasu przynależności. Dopuszcza się udział innych osób do publikowania, jeśli w ocenie redaktora naczelnego i zespołu recenzentów ich teksty dotyczą w jakiś sposób tematyki duchowościowej i spełniają wymogi merytoryczne.

2. Jeżeli objętość danej publikacji jest ograniczona, wtedy spośród tekstów zaakceptowanych przez redaktora naczelnego i zespół recenzentów pierwszeństwo mają autorzy będący członkami Stowarzyszenia.

3. Redaktor naczelny ma prawo odmówić przyjęcia tekstu, jeżeli nie spełnia on podanych do publicznej wiadomości kryteriów formalnych, także w sytuacji, gdy autor nie zastosuje się do uwag redakcji lub przekroczy podane terminy.

Art. 8

1. Autor, który chce publikować w wydawnictwach PSTD, powinien:

- a) w określonym terminie złożyć u redaktora naczelnego kompletny tekst, przygotowany zgodnie z podanymi wytycznymi, w wersji elektronicznej i/lub papierowej,
- b) dokonać korekty autorskiej w terminie wskazanym przez redakcję,
- c) w przypadku monografii przedłożyć przynajmniej jedną recenzję,
- d) przekazać na podstawie odrębnej umowy prawa autorskie do danego utworu.

2. Autor ma prawo:

a) do uzupełnienia tekstu najpóźniej podczas korekty autorskiej, jednak w zakresie nie większym niż 5 procent.

b) do otrzymania bezpłatnie jednego egzemplarza w wersji papierowej — w przypadku publikacji artykułu w roczniku — co powinien zadeklarować przy składaniu tekstu w redakcji,

c) do 10 egzemplarzy autorskich — w przypadku publikacji monografii — chyba że umowa wydawnicza stanowić będzie inaczej,

d) odwołać się od decyzji redakcji dotyczących kwestii merytorycznych do rady naukowej, zaś w kwestiach formalnych do Zarządu PSTD.

3. Nie przewiduje się honorarium autorskiego, chyba że umowa wydawnicza stanowi inaczej.

Art. 9

1. Rocznik „Duchowość w Polsce” może ukazywać się zarówno w wersji papierowej, jak i elektronicznej, także w językach obcych czy to w całości, czy to w częściach.

2. Rocznik powinien być publikowany corocznie regularnie, najpóźniej do końca pierwszego kwartału następnego roku.

3. Każdorazowo strukturę rocznika i jego treść redaktor naczelny konsultuje z Radą Naukową za pośrednictwem jej przewodniczącego. Poszczególni członkowie Rady mogą zażądać wglądu do treści złożonych w redakcji artykułów.

4. Rada naukowa, niezależnie od oceny recenzentów, może sprzeciwić się publikowaniu poszczególnych tekstów, przedkładając na piśmie merytoryczne uzasadnienie.

Art. 10

1. Seria wydawnicza „Biblioteka teologii duchowości” może składać się z publikacji autorskich lub zbiorowych, polskojęzycznych lub obcojęzycznych. Mogą się na nią składać wybitne monografie, rozprawy naukowe lub edycja źródeł.

2. Częstotliwość ukazywania się poszczególnych tomów serii nie jest określona. O ich kolejności decyduje redaktor serii w porozumieniu z radą naukową serii.

3. Autor monografii, przedkładając redaktorowi serii tekst do publikacji, ma obowiązek przedstawić przynajmniej jedną recenzję wydawniczą. Niezależnie od tego redaktor serii wyznacza co najmniej dwóch innych recenzentów.

4. Rada naukowa serii, po zapoznaniu się z treścią monografii i opiniami recenzentów, podejmuje decyzję o jej publikowaniu. Może także określić warunki merytoryczne i formalne dopuszczenia do publikacji, w tym wielkość nakładu i sposoby dystrybucji.

5. Prezes Zarządu PSTD lub upoważniona przez niego osoba, w tym także redaktor serii, zawiera umowę wydawniczą z autorem, określającą zasady przeniesienia praw autorskich, finansowania publikacji, gratyfikacji autora itp.

Niniejszy regulamin został zatwierdzony przez Walne Zebranie PSTD, które obradowało w Krakowie-Łagiewnikach dnia 17 listopada 2016 roku.